ANCIENS ABATTOIRS - TECHNOPÔLE RENAISSANCE

Nancy (Meurthe-et-Moselle)

Edifices industriels

Photographie Elise Pagel-Prévoteau - © URCAUE Lorraine / LHAC

Historique

Le quartier Meurthe-Canal connait dans la seconde moitié du XIXe siècle un fort essor industriel accéléré par la construction du canal de la Marne au Rhin (1853) et du chemin de fer de ceinture (1878). Les abattoirs y sont édifiés selon les plans de l'architecte Albert Jasson entre 1909 et 1912. Moderne pour l'époque, ils rassemblent leur propre marché aux bestiaux, des locaux sanitaires, des étables et des pièces frigorifiques. Dans les années 1960, d'importantes modifications sont nécessaires pour adapter le site au transport par poids lourds. L'activité des abattoirs nancéiens est transférée en 1996 dans la ZAC d'Epinal-Mirecourt.

Entretemps, les premiers travaux d'aménagement de la Meurthe sont menés en 1986 pour lutter contre les inondations. La progressive reconversion des abattoirs s'inscrit dans un programme plus vaste de renouvellement urbain de l'ancien secteur industriel des Rives de Meurthe, dirigé par l'architecte-urbaniste Alexandre Chemetoff.

Un pôle nautique est construit sur les plans de François Noël en 1994-1998. Le reste du site est destiné au Technopôle Renaissance, inauguré en 2013. Il réunit l'Agence de développement et d'urbanisme de l'aire urbaine nancéienne (ADUAN) dans les anciennes écuries reconverties par Alexandre Chemetoff, une société d'aménagement urbain dans un bâtiment neuf de l'agence Beaudouin & Husson et un espace d'expérimentation pour les étudiants en architecture et en ingénierie, dans l'ancien marché aux bestiaux reconverti par Nadine Stelmaszyk.

Dates à retenir

1909-1912 : Construction
1996 : Transfert et fermeture
2013 : Inauguration du Technopôle Renaissance

Description

L'organisation industrielle des abattoirs est encore lisible aujourd'hui après une démolition sélective qui a permis de remettre en valeur les bâtiments principaux. Le site s'organise selon un axe central marqué à l'entrée par les anciens bureaux de la direction et la maison d'octroi. Cet espace central séparait

Intérêt

Le vaste site des abattoirs de Nancy construits au début du XXe siècle a connu une mutation progressive, ancrée dans un projet urbain plus large de requalification du secteur industriel des Rives de Meurthe. Accueillant aujourd'hui le pôle nautique et le Technopôle Renaissance, le site industriel est toujours lisible dans son ampleur et présente une halle principale de belle facture.

Période(s)

Edifice antérieur à 1918, remanié / XXIe siècle (2000-...)

Maîtrise d'ouvrage

Etablissement public foncier de Lorraine (EPFL)

Communauté urbaine du Grand Nancy

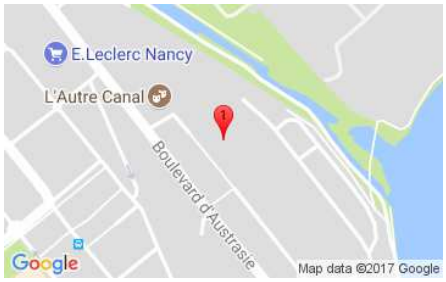
Maîtrise d'œuvre

Albert JASSON *Architecte*

Alexandre CHEMETOFF *Architecte - urbaniste*

Nadine STELMASZYK *Architecte de la reconversion*

Localisation



49, boulevard d'Austrasie
Nancy (54000)

autrefois le marché aux bestiaux des abattoirs.

La requalification de la grande halle par l'architecte Nadine Stelmaszyk vise une restitution à l'identique. L'intervention est donc extrêmement sobre. Le bâtiment est composé d'une haute nef encadrée de deux bas-côtés. L'ample volume intérieur de la halle est appréciable dans sa totalité, offrant un plateau d'expérimentation de 2 000 m². La réouverture de nombreuses baies, ainsi que les deux pignons totalement vitrés, plongent l'ensemble dans un bain de lumière qui met en valeur la finesse de la charpente rivetée. Les nouvelles menuiseries en acier reprennent la division des fenêtres originales. Discrètes, elles se retirent derrière la pierre de taille d'une grande blancheur, mêlée à des remplissages élaborés alternant briques et moellons.

Les anciennes écuries, quant à elles, accueillent SCALEN, l'agence de développement des territoires Nancy sud Lorraine, et le Pôle Innovation et Territoires. De l'extérieur, il est possible d'apercevoir les travaux de surélévation de la toiture pour créer un étage complet. Les anciens bureaux de la direction, la maison de l'octroi, la halle aux veaux et la halle aux moutons longeant le boulevard sont destinés notamment à accueillir le futur Pôle du Verre.

Documentation conseillée

Site internet de l'architecte : http://www.agence-stelmaszyk.fr (http://www.agence-stelmaszyk.fr)

ANCIENS ABATTOIRS - TECHNOPÔLE RENAISSANCE

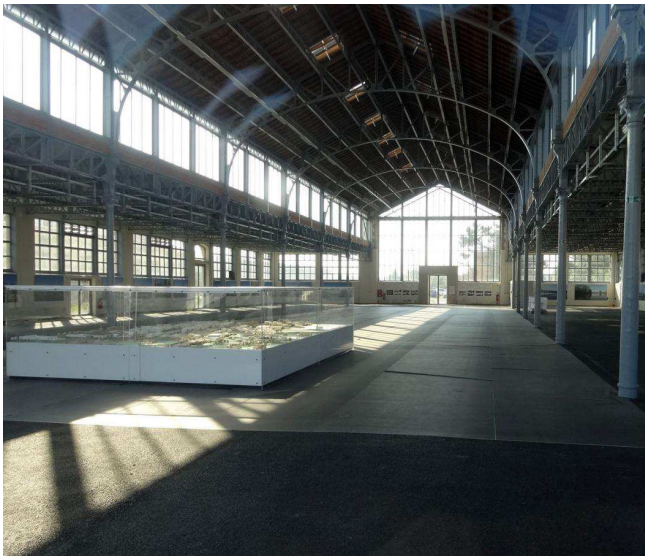
Nancy (Meurthe-et-Moselle)

Edifices industriels

Cette photo de la halle avant travaux permet d'apprécier d'autant mieux la qualité de la requalification.
Source : Photographie Nadine Stelmaszyk
Droits : Nadine Stelmaszyk

Les poteaux en fonte ont été restaurés. Leurs chapiteaux classiques associés au métal riveté sont typiques de l'architecture utilitaire héritée du XIXe siècle.
Source : Photographie Elise Pagel-Prévoteau
Droits : URCAUE Lorraine / LHAC

Les menuiseries extérieures et le ravalement des façades ont permis de redonner à la halle d'origine.
Source : Photographie Elise Pagel-Prévoteau
Droits : URCAUE Lorraine / LHAC



L'ample volume de la halle est lisible dans sa globalité.
Source : Photographie Elise Pagel-Prévoteau
Droits : URCAUE Lorraine / LHAC

Une allée plantée fait transition entre la halle d'expérimentation et les bureaux de SCALEN.
Source : Photographie Elise Pagel-Prévoteau
Droits : URCAUE Lorraine / LHAC

Ce détail de la maison d'octroi témoigne une nouvelle fois du soin apporté à l'architecture utilitaire ancienne.
Source : Photographie Elise Pagel-Prévoteau
Droits : URCAUE Lorraine / LHAC

Les anciens bureaux de la direction et la maison d'octroi encadrent l'entrée du site.
Source : Photographie Elise Pagel-Prévoteau
Droits : URCAUE Lorraine / LHAC

2017 © URCAUE Lorraine - www.itinerairesdarchitecture.fr (http://www.itinerairesdarchitecture.fr)