



Photographie Aline Cuny/LHAC/ENSA Nancy - © URCAUE Lorraine

Historique

Nichée au pied des montagnes et proche d'Epinal, la commune de Tendon bénéficie d'une situation idéale, attirant de nouveaux habitants. Cette évolution démographique appelle, au cours des années 2000, la construction d'un centre périscolaire. Le projet se greffe au plan de valorisation de la filière bois locale initié en 2008 par la Chambre départementale des métiers et de l'artisanat des Vosges, en partenariat avec les "scieries de pays", l'Office national des forêts (ONF) et le Centre régional d'innovation et de transferts technologiques des industries du bois (CRITT Bois).

L'architecte Claude Valentin, originaire de Tendon, est choisi en 2009. Son projet collaboratif et innovant est fondé sur l'emploi du bois de hêtre en structure. Or cette ressource omniprésente autour du village est souvent jugée impropre à la construction. Le nouveau procédé constructif inventé en liaison avec les acteurs de la filière bois est couplé à une isolation de paille, mobilisant le secteur agricole. La créativité de l'architecte permet, de plus, de répondre aux exigences esthétiques formulées lors de la commande. Au final, le projet a permis de valoriser un circuit court, grâce à la concertation et à l'association de tous les acteurs du chantier, faisant de l'architecture un véritable projet humain.

L'équipement accueille les enfants de la commune depuis 2012. Il a obtenu, la même année, le Premier prix national de la construction bois dans la catégorie des bâtiments d'éducation. En 2015, il reçoit le Trophée "Cent constructions publiques en bois local" et au printemps 2016, il est présenté au pavillon français de la Biennale d'architecture de Venise, ce qui en fait une référence à l'échelle européenne.

Dates à retenir

2009 : Début de la conception

2011 : Début de la construction

2012 : Fin de la construction

Description

Depuis la route principale, le polyèdre irrégulier de la Ruche apparaît au pied de l'église du village, sur fond de collines boisées. Son volume compact, proche de celui du bâti ancien, trouve aisément sa place dans cet environnement rural. Largement ouvert sur un espace libre en contrebas de la rue, l'édifice est accessible par une passerelle reliée à la route des cascades.

Intérêt

La Ruche, nom donné au nouveau centre périscolaire du village de Tendon, est un projet exemplaire où l'architecture et les ressources naturelles entrent en symbiose pour répondre aux enjeux structurels, esthétiques et écologiques de la construction. Ce chantier expérimental a notamment permis de trouver de nouveaux débouchés au bois de hêtre local. L'édifice est aussi une relecture poétique de la cabane d'enfance, offrant en son sein un généreux espace dédié aux jeux et aux histoires.

Période(s)

XXIe siècle (2000-...)

Maîtrise d'ouvrage

Commune de Tendon

Maîtrise d'œuvre

Atelier d'architecture HAHA Agence d'architecture

CRITT bois Bureau d'études structure

ADAM Bureau d'études structure béton

TERRANERGIE Bureau d'études énergie et thermique

Autres intervenants

SERTELET (Entreprise de charpente/couverture)

Scierie MANDRAY (Délignage et traitement du bois)

Scierie VICENTE (Sciage et séchage du bois)

La silhouette, assez rigide au premier niveau, se drape en partie haute d'une enveloppe au dessin plus souple faite de bardeaux de mélèze. Les percements, en léger retrait, prolongent la régularité du soubassement aux niveaux supérieurs. Au sommet, un épi de bois couronne la composition et accentue son élancement.

L'imaginaire de la cabane d'enfant se prolonge à l'intérieur où l'essentiel des activités des petits se déroule dans un espace double hauteur, aménagé sous la couverture. Tout y est réalisé en bois de hêtre des Vosges, depuis les marches de l'escalier jusqu'au revêtement mural. La structure est laissée apparente et le tuyau du poêle à bûches installé au rez-de-chaussée traverse la pièce pour rejoindre le toit. Le volume intérieur s'achève en un puit de lumière serti de tasseaux de bois.

Documentation conseillée

GAUZIN-MÜLLER Dominique, "Hêtre le retour - Centre périscolaire à Tendon, Vosges", *Eclogik*, n°29, octobre novembre 2012.

COLL., *Nouvelles richesses, Pavillon français, 15e Exposition internationale d'Architecture, La Biennale di Venezia*, Liège : Editions Fourre-Tout, 2016.

Plusieurs sites internet documentent cette opération :

<http://www.haha.fr/> (<http://www.haha.fr/>)

<http://www.urcaue-lorraine.com/construction.php?id=57> (<http://www.urcaue-lorraine.com/construction.php?id=57>)

<http://www.actu88.fr/la-ruche-de-tendon-decroche-un-premier-prix/> (<http://www.actu88.fr/la-ruche-de-tendon-decroche-un-premier-prix/>)

<http://www.vosgesmatin.fr/edition-d-epinal/2015/09/26/tendon-distinguee-pour-sa-ruche-en-hetre>
(<http://www.vosgesmatin.fr/edition-d-epinal/2015/09/26/tendon-distinguee-pour-sa-ruche-en-hetre>)

Localisation



2, place de la Mairie
Tendon (88460)



L'édifice s'organise en deux niveaux inégaux. Le principal espace de jeux occupe la partie haute, sous l'ample couverture.

Source : Photographie Aline Cuny/LHAC/ENSA Nancy

Droits : URCAUE Lorraine



Une passerelle donne accès au niveau supérieur depuis la route.

Source : Photographie Aline Cuny/LHAC/ENSA Nancy

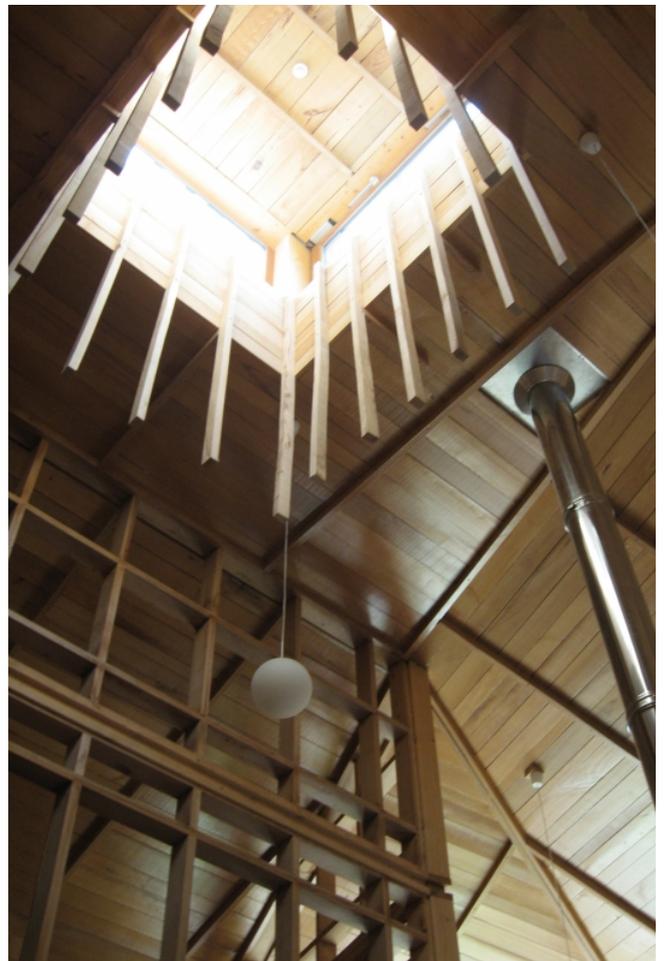
Droits : URCAUE Lorraine



L'évolution de la teinte des différentes essences de bois contribue à la qualité esthétique de l'édifice.

Source : Photographie Aline Cuny/LHAC/ENSA Nancy

Droits : URCAUE Lorraine



Le puits de lumière central.

Source : CAUE des Vosges

Droits : URCAUE Lorraine



La salle d'activité éclairée par deux larges baies vitrées orientées Sud-Ouest / Nord-Est.

Source : CAUE des Vosges

Droits : URCAUE Lorraine



Le bois de hêtre employé en structure provient des forêts locales, le mélèze mis en oeuvre sur l'enveloppe de l'édifice est en revanche importé de Sibérie.

Source : Photographie Aline Cuny/LHAC/ENSA Nancy

Droits : URCAUE Lorraine



L'édifice s'habille de bardeaux de mélèze encore appelés tavillons ou essies.

Source : Photographie Aline Cuny/LHAC/ENSA Nancy

Droits : URCAUE Lorraine