

ENSEMBLE DE LOGEMENTS DU QUARTIER D'HAUSSONVILLE

Nancy (Meurthe-et-Moselle)

Habitat collectif



Photographie Agence Beaudouin-Husson - © Agence Beaudouin-Husson

Historique

La politique de rénovation des grands ensembles, initiée par l'Agence nationale de rénovation urbaine (ANRU) dans les années 2000, se poursuit au-delà de 2010 à diverses échelles. Certaines opérations sont très vastes, comme celle d'Alexandre Chemetoff pour le quartier du Haut-du-Lièvre, tandis que d'autres sont plus petites et plus discrètes. Parmi celles-ci, citons la construction de nouveaux logements dans l'ensemble de la Californie à Jarville-la-Malgrange, ou plus récemment, cette opération réalisée dans le quartier d'Haussonville.

Situé en périphérie de la ville de Nancy, dans un secteur où se mêlent logements individuels et barres des années 1950, l'opération initiée en 2011 par l'Office Public de l'Habitat (OPH) de Nancy comprend différents logements dits intermédiaires, c'est-à-dire plus petits que les barres, mais plus denses que les quartiers d'habitation pavillonnaires. Elle est l'œuvre de l'agence réunissant Aurélie Husson, Laurent et Emmanuelle Beaudouin ; une équipe qui s'était déjà distinguée par sa capacité à concevoir des ensembles d'échelle humaine et bien intégrés dans le tissu urbain.

Dates à retenir

2011 : Début du projet

2014 : Fin du projet

Description

L'ensemble de logements réalisé par l'agence Beaudouin-Husson s'inscrit dans la trame des barres préexistantes autour de la rue des Oeillets. De part et d'autre de la rue, deux parcelles en longueur sont créées, correspondant chacune à un type de logements. Les nouveaux édifices s'installent en limites de propriétés.

A l'est, bordant l'avenue Mangin, prennent place un immeuble collectif de quatre niveaux et un ensemble de maisons individuelles mitoyennes de quatre ou cinq pièces. A l'ouest s'installent une maison de ville de six pièces ainsi que quatre maisons à patio de trois pièces. Les architectes tirent parti des différences de niveau du site pour créer un parking souterrain.

Intérêt

Cet ensemble de logements, mêlant immeubles et maisons, est né de la volonté de redynamiser un quartier typique de la période des grands ensembles. Il propose un nouveau mode d'habiter, notamment avec ses maisons à patio, tout en contribuant à animer le paysage du quartier, par des jeux de volumes et de couleurs du bâti originaux.

Période(s)

XXI^e siècle (2000-...)

Maîtrise d'ouvrage

Office Public de l'Habitat (OPH) de Nancy

Maîtrise d'œuvre

**Atelier Beaudouin-Husson architectes Agence
d'architecture**

Localisation



1, rue des Oeillets
Nancy (54000)

Les maisons à patio et celles en duplex n'ouvrent pas directement sur la rue ; elles se protègent de l'espace urbain pour mieux s'ouvrir sur les jardins. Les architectes renforcent cette introversion par la matérialité de l'ensemble. Sur la rue, un grand mur aveugle constituant les façades des maisons et les clôtures des jardins est recouvert de briques. Côté cours et jardins, les surfaces se teintent de bleu, renforçant la luminosité de ces espaces en creux.

Les architectes parviennent donc à marier l'originalité des types de logements, la qualité formelle et le respect des contraintes budgétaires.

Documentation conseillée

Site de l'agence Beaudouin : <http://www.beaudouin-architectes.fr> (<http://www.beaudouin-architectes.fr>)

ENSEMBLE DE LOGEMENTS DU QUARTIER D'HAUSSONVILLE

Nancy (Meurthe-et-Moselle)

Habitat collectif



Le plus important immeuble de l'ensemble reprend les mêmes volumes et les mêmes matériaux que les maisons individuelles.

Source : Photographie Agence Beaudoin-Husson

Droits : Agence Beaudoin-Husson



Les bâtiments créent une alternance de pleins et de vides, soulignée par les effets de couleur matériaux.

Source : Photographie Agence Beaudoin-Husson

Droits : Agence Beaudoin-Husson



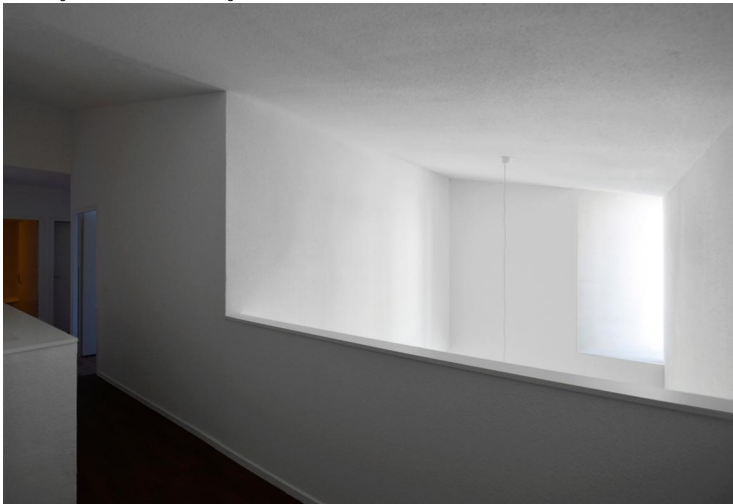
Les maisons à patio se protègent de la rue et s'ouvrent sur un jardin.

Source : Photographie Agence Beaudoin-Husson

Droits : Agence Beaudoin-Husson



A l'intérieur, l'espace s'ouvre par de grandes baies sur le jardin. La double-hauteur permet d'apporter davantage de lumière dans le logement.



Typique du subtil travail de l'agence Beaudouin sur la lumière naturelle, cette fente complète une baie se trouvant plus bas et offre une lumière rasante.

Source : Agence Beaudouin-Husson

Droits : URCAUE Lorraine / LHAC



Refusant toute banalité, les architectes plient un volume qui aurait pu n'être qu'un simple parallélépipède.

Source : Agence Beaudouin- Husson

Droits : URCAUE Lorraine / LHAC